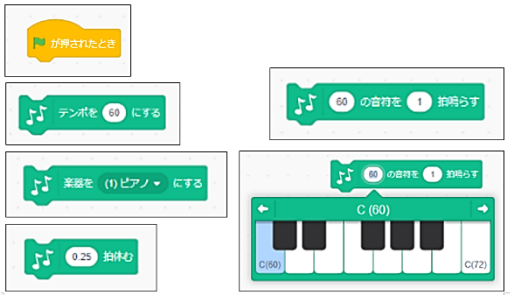
**小学校５年生　　教科名　　音楽**

# スクラッチで音楽を作ってみよう

スクラッチの拡張機能を用いて、慣れ親しんでいる音楽をプログラミングすることにより、音符や休符の役割を実感し、リズムを感じ取らせます。

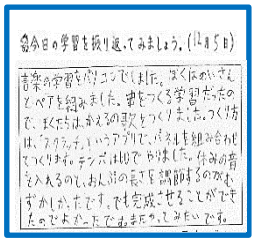
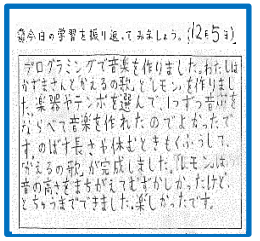



〇使用言語〇
Scratch3.0

〇使用教材・環境〇
ノートＰＣ

## 〇実践授業の展開例〇

**本時の目標**
自分たちが慣れ親しんでいる音楽をプログラミングすることにより、音符や休符の役割を実感し、リズムを感じ取ることができる。

| | | |
|---|---|---|
| 導入 | 〇学習課題の把握<br>スクラッチで音楽を作ってみよう。 | |
| 展開 | 〇作れそうな曲、拡張ボタンの確認、単音で作ることを説明し、ペアで話し合わせる<br>校歌やかえるの歌など、身近で簡単な曲ができそうなことを予想する。<br>〇曲作りに挑戦する<br>ペア内で順番に操作し、テンポは60にして相談しながら作成する。<br>〇発表会を行う<br>友達のコンピュータへ移動して音楽を聴く。<br>〇作品に名前を付けて保存する |  <br>  |
| まとめ | 〇授業をまとめる<br>伸ばす音や休む音を考えてプログラミングする。<br>自分の思考を振り返らせ、振り返りカードに記入する。 | 補足・留意点等<br>取り組んだ様子や協力して取り組んだことを褒める。 |